|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Министр образования и науки  Самарской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Пылёв  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного детско-юношеского фольклорного

конкурса – фестиваля «Национальная радуга Поволжья»

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении областного детско-юношеского фольклорного конкурса - фестиваля «Национальная радуга Поволжья» (далее – Положение) определяет цели, задачи, организаторов, участников областного детско-юношеского фольклорного фестиваля-конкурса (далее – Конкурс - фестиваль), награждение участников.

1.2. Конкурс - фестиваль проводится в рамках стажерской площадки «Опыт формирования традиционных ценностей народов Поволжья в детских объединениях культурологической направленности».

1.3. Учредителем Конкурса-фестиваля является Министерство образования и науки Самарской области.

Организатором Конкурса - фестиваля является Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Целью Конкурса - фестиваля является развитие и поддержка детского творчества на основе приобщения к фольклорному творчеству народов, проживающих в Самарской области.

2.2. Задачи:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов Самарской области;

- развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;

- поддержка интереса и творческой активности детских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;

- обмен опытом работы детских коллективов Самарской области;

**3.Условия, место и сроки проведения Конкурса - фестиваля**

3.1. Конкурс - фестиваль проводится **1 февраля 2014 года в 10.00 ч.** по адресу: г. Новокуйбышевск, площадь им. Ленина, Дворец культуры.

3.2. Для участия в Конкурсе - фестивале в адрес организатора направляется заявка с пометкой «Областной детско-юношеский фольклорный фестиваль «Национальная радуга Поволжья», не позднее **25 января 2014 года** (Приложение 1, заполняется в формате Word) присылаются на e-mail: [ducnsk@yandex.ru](mailto:ducnsk@yandex.ru) или по адресу: 446200, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Чернышевского, д.16. Наличие подписи и печати не требуется.

3.3. Заявка считается принятой, если в течение суток на e-mail отправителя пришел ответ: «Заявка принята». Организаторы вправе отказать в приеме заявки, если заявленный репертуар не соответствует теме Конкурса - фестиваля и условиям участия.

3.4. Заявки, присланные позже указанного срока, к рассмотрению организаторами Конкурса - фестиваля не принимаются.

3.5. Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях, но не более 2 в каждой возрастной группе,  с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.

3.6. В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри

**Замена репертуара разрешена до дня общей регистрации участников, далее она осуществляется по согласованию с оргкомитетом на месте выступления.**

3.7. Участники могут исполнять концертную программу Конкурса - фестиваля с живым музыкальным сопровождением или иметь (-) фонограммы на СD-R. Музыкальное сопровождение солиста или коллектива должно быть записано на отдельном носителе, (треки должны идти по порядку программы выступления коллектива (с указанием на обложке названия произведения, названия ансамбля (фамилии исполнителя) и хронометража).

3.8. Не допускается:

- выступление вокалистов в программе Конкурса - фестиваля под фонограмму "плюс";

- выступление инструментальных ансамблей под фонограмму.

**4. Возрастные категории участников и конкурсные номинации:**

4.1. В Конкурсе - фестивале могут принять участие детские и молодежные коллективы: фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни, творческие объединения, учреждения общего, дошкольного, дополнительного образования детей.

4.2. Возраст участников Фестиваля - от 6 до 17 лет (включительно).

**Номинации:**

**1. ВОКАЛ (народный, в том числе фольклор и этнография)**

* Соло
* Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)
* 1 возрастная категория: 5-8лет
* 2 возрастная категория: 9-12 лет
* 3 возрастная категория: 13-17 лет

*Критерии оценки:*

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
* чистота интонации и качество звучания
* красота тембра и сила голоса
* сценическая культура
* сложность репертуара
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
* исполнительское мастерство

**Участники исполняют не более 2-х разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.**

**2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (народное направление)**

* Младший хор (5-12 лет);
* Средний хор (13-17 лет);

*Критерии оценки:*

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* сложность репертуара;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

**Участники исполняют не более 2 произведений, одно из которых a capella. Их общий хронометраж не должен превышать 8 минут.**

**3. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР**

* Соло (дуэт, трио)
* Ансамбль
* 1 возрастная категория: 5-8лет;
* 2 возрастная категория: 9-12 лет;
* 3 возрастная категория: 13-17 лет;

*Критерии оценки:*

* степень владения инструментом;
* сложность репертуара и аранжировка;
* чистота интонации и музыкальный строй;
* технические возможности ансамблевого исполнения;
* музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
* творческая индивидуальность (для солистов);

**Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж которого не должен превышать 5 минут.**

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.**

**4. ХОРЕОГРАФИЯ**

**Танец –** этнический, стилизованный, народный, характерный. Танцы национальностей, проживающих в Поволжье, с выдержкой стиля, техники и музыки;

* Соло
* Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)
* 1 возрастная категория: 5-9лет
* 2 возрастная категория: 10-12 лет
* 3 возрастная категория: 13-17 лет

*Критерии оценки:*

* исполнительское мастерство–техника исполнения движений
* композиционное построение номера
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
* сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
* артистизм, раскрытие художественного образа

**Участники исполняют не более 2-х танцев, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.**

**5. ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

На выставку-конкурс предоставляются работы в номинации **«Народны ремесла»** по указанным и др. направлениям:

- Художественная обработка дерева (резьба по дереву);

- Роспись по дереву;

- Соломка;

- Глиняная игрушка;

- Художественная вышивка (элементы народного костюма);

- Валяние;

- Бисероплетение;

- Народная кукла;

* 1 возрастная категория: 5-9лет;
* 2 возрастная категория: 10-12 лет;
* 3 возрастная категория: 13-17 лет;

*Требования к работам:*

* + Участники выполняют работу самостоятельно.
  + Работа должна соответствовать тематике Конкурса - фестиваля.
  + Размер работы на усмотрение участника.
  + От каждого учреждения принимается не более 2 работ. Допускаются коллективные работы.

5. Каждая работа сопровождается прикрепленной этикеткой (размер 7см х 5см) в правый нижний угол. ЭТИКЕТКА заполняется отдельно на каждую работу:

1. Название работы.
2. Фамилия, имя автора, возраст.
3. Наименование объединения.
4. Педагог.
5. Наименование учреждения.

*Критерии оценки:*

* Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
* Отражение заявленной темы;
* Оригинальность;
* Художественный вкус и эстетический вид изделия (оформление изделия);
* Соответствие работы возрасту учащихся.
  1. **Награждение участников**

5.1. В соответствии с решением жюри победители Конкурса - фестиваля награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и памятными подарками. Возможно награждения по отдельным номинациям на усмотрение жюри.

5.2. Участникам Конкурса-фестиваля вручается Сертификат участника.

5.3. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.

5.4. Информация о результатах выступления оглашаются на Гала-концерте.

- Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.

- На Гала-концерт приглашаются все участники независимо от занятого места.

**Оценочные листы и комментарии членов жюри  являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.**

**Решения жюри  окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.**

**6. Контактные координаты организаторов**

6.1. ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ» г. Новокуйбышевска структурное подразделение «Детско-юношеский центр», г. Новокуйбышевск, ул. Чернышевского, д.16, e-mail**:** [ducnsk@yandex.ru](mailto:ducnsk@yandex.ru).

Контактные лица:

1.Малова Елена Борисовна, т. 8(84635)6-29-60, по вопросам художественно-эстетического направления;

2. Куркина Татьяна Андреевна, т. 8(84635) 6-29-60, по вопросам декоративно - прикладного творчества;

3. Карпова Татьяна Николаевна, т.8(84635)6-01-95, с.8927733-46-76 по организационным вопросам проведения конкурса – фестиваля.

4. Щеглова Елена Дмитриевна, т.8(84635)6-01-95, с. 89371803066 по организационным вопросам проведения конкурса – фестиваля.

Приложение № 1

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**

на участие в региональном детско-юношеском фольклорном фестивале

«Национальная радуга Поволжья»

1.Территория и учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Ведомственная принадлежность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Почтовый адрес и телефон учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Ф.И.О. исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Возраст исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Ф.И.О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Телефон педагога (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ф.И.О. концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Авторы и название произведений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Продолжительность выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Необходимое техническое оборудование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения Ф.И.О.

Приложение № 2

Состав оргкомитета:

|  |  |
| --- | --- |
| Чуракова Оксана Викторовна | Руководитель управления реализации общеобразовательных программ Министерства образования и науки Самарской области |
| Сазонова Светлана Николаевна | Руководитель Поволжского управления Министерства образования и науки Самарской области, кандидат педагогических наук |
| Бодрова Татьяна Евгеньевна | Директор ГБОУ ДОД «Самарский дворец детского и юношеского творчества» |
| Гриднев Анатолий Николаевич | Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» |
| Гвоздева Елена Александровна | Заведующий структурным подразделением «Детско-юношеский центр»  ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ»  г. Новокуйбышевска |
| Рябков Валентин Евгеньевич | Заведующий филиалом филиала ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т. Рощинский «Центр внешкольной работы»  муниципального района Волжский Самарской области |
| Ардакова Маргарита Владимировна | Заведующий структурным подразделением Центр детского творчества «Умелец»  ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ»  г. Новокуйбышевска |

Приложение № 3

Состав жюри:

|  |  |
| --- | --- |
| Селезнев Валентин Иванович | Старший преподаватель кафедры «Хореография» СГАКИ |
| Подольская Таисия Васильевна | Художественный руководитель ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» |
| Фролова Анастасия Вячеславовна | Аранжировщик, методист ГБОУ ДОД СОДЭБЦ |
| Ильина Анастасия Николаевна | Методист ГБОУ ДОД СДДЮТ, зам. руководителя областной программы «Фольклорная деревня «БЕРЕСТЕЧКО», куратор прикладного направления |
| Пахомов Владимир Иванович | Художественный руководитель государственного Волжского народного хора, г.о. Самара |
| Ненилина Татьяна Ивановна | Отличник культуры РФ, Отличник образования РФ, художественный руководитель народного ансамбля русской песни «Калинушка» г.о. Самара |
| Ненилин Геннадий Александрович | Отличник культуры РФ, Отличник образования РФ, музыкальный руководитель народного ансамбля русской песни «Калинушка» г.о. Самара |
| Толкачева Марина Андреевна | Преподаватель по классу баян и аккордеон, музыкальная школа «Вдохновение» г.о. Новокуйбышевск |
| Гриднева Маргарита Вячеславовна | Методист по ИЗО ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» |
| Цедилов Сергей Георгиевич | Куратор по декоративно-прикладному творчеству МБОУ ДОД Детская школа искусств № 8 «Радуга» г. Самара |
| Сафронова Светлана Владимировна | Педагог по классу «Домра» Школа искусств «Вдохновение» г.о. Новокуйбышевск |
| Лебедева Татьяна Алексеевна | Педагог по классу «Гитара» ДШИ «Лира» г.о. Новокуйбышевск |
| Попова Лариса Васильевна | Заслуженный работник культуры, руководитель ансамбля «Импульс» Дворца культуры г.о. Новокуйбышевск |
| Головко Дмитрий Алексеевич | Руководитель танцевальной группы ансамбля песни и танца «Россияне» Дворца культуры г.о. Новокуйбышевск |