



Министру образования и науки  
Самарской области

**УПРАВЛЕНИЕ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ АРХИВНОЙ  
СЛУЖБЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

443096, г. Самара,  
ул. Мичурина, 13  
Тел. (846) 265-08-69  
Факс: 341-44-70  
e-mail: chiefarh@samaramail.ru  
http://www.chiefarh.samaracity.ru  
ОКПО 00073192, ОГРН 1026300969573  
ИНН/КПП 6316038474/631501001

Д.Е. Овчинникову

01.02.2012 № УТАС-9/26

На № \_\_\_\_\_

**Уважаемый Дмитрий Евгеньевич!**

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 9 января с. г. 2012 год объявлен Годом Российской истории.

На встрече с учеными – историками, деятелями культуры и искусства, науки и образования, говоря о восприятии истории, Президент подчеркнул особую роль в этом учителей истории. Не остаются в стороне от важных событий для истории нашего государства и сотрудники архивной службы Самарской области.

В рамках мероприятий, посвященных Году Российской истории, Российское общество историков-архивистов (РОИА) объявило Всероссийский конкурс юношеских учебно-исследовательских работ «Юный архивист». Научное использование документов архивного фонда Самарской области привлекает внимание не только краеведов, преподавателей и студентов вузов, но и учащихся средних образовательных учреждений Самарской области. Об этом свидетельствуют совместные мероприятия государственных архивов и учебных заведений различного уровня. Среди этих мероприятий школьные уроки по историко-краеведческой тематике, выставки документов архивного фонда, проведение экскурсий в архивах и т.д.

Накоплен положительный опыт совместной работы в муниципальных образованиях области, где сотрудники архивных отделов принимают

Министерство образования и науки  
Самарской области  
020220042

участие в проведении открытых уроков, организации выставок и других мероприятиях по документам архивов.

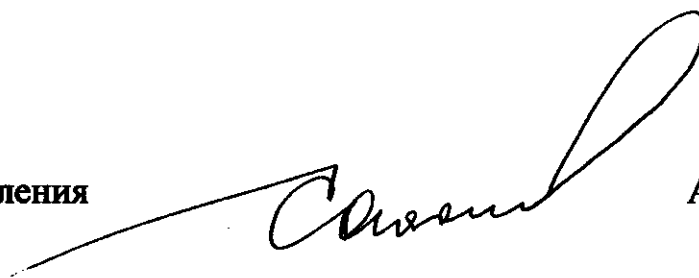
Целью проводимых совместных мероприятий является интеллектуальное и личностное развитие школьников, приобщение юношества к традициям отечественной исторической школы, опирающейся на изучение архивных документов как источников, позволяющих восстановить и понять историческое прошлое.

В этой связи прошу Вас, уважаемый Дмитрий Евгеньевич, рассмотреть возможность участия во Всероссийском конкурсе юношеских учебно-исследовательских работ учащихся 8-11 классов общеобразовательных школ и дать соответствующее поручение их руководителям.

Для осуществления дальнейших совместных мер по организации и проведению указанного Всероссийского конкурса прошу проинформировать управление государственной архивной службы о принятом Вами решении.

Документы по организации конкурса прилагаем.

С уважением,  
руководитель управления



А.Г. Сафонов

## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе юношеских учебно-исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ»

### 1. Общие положения

Всероссийский конкурс юношеских учебно-исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ» (далее — Конкурс) является дистанционной образовательной программой, формой сетевого взаимодействия Российского общества историков-архивистов с образовательными учреждениями, учащимися, учителями в субъектах Российской Федерации.

#### Цель Конкурса

- Интеллектуальное и личностное развитие школьников, приобщение юношества к традициям отечественной исторической школы, опирающейся на изучение архивных документов как источников, позволяющих восстановить и понять историческое прошлое, опираясь на достоверность фактов и событий.
- Активизация деятельности архивных учреждений в становлении гражданского общества посредством участия в научно-просветительской работе, формировании творческого потенциала юношества.

#### Задачи Конкурса

- Активизация познавательной деятельности учащихся к истории России на базе архивных первоисточников.
- Выявление и поддержка талантливых учащихся в их стремлении продолжить образование в сфере истории, архивоведения, источниковедения.
- Воспитание любви к Отечеству, патриотизма, гражданственности на базе историко-документального наследия России.

Предметом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы школьников, выполненные с использованием архивных источников. В процессе выполнения исследовательской работы учащийся знакомится с историей и современным состоянием области исследования, овладевает навыками экспериментальной работы, получает собственные данные, проводит их анализ, обобщение, формализует результаты исследования в соответствии с правилами журналов, конференций, конкурсов.

### 2. Учредители и организаторы Конкурса

Учредителями Конкурса являются:

- Правление Центрального Совета Общероссийской общественной организации «Российское общество историков-архивистов»
- Межрегиональный общественный фонд содействия укреплению национального самосознания народа «Центр Национальной Славы»

Конкурс проходит при поддержке:

- Федерального архивного агентства «Росархив»
- Фонда «Память мучеников и исповедников Российских Русской Православной Церкви»

Организаторами Конкурса являются региональные отделения и представительства РОИА в субъектах Российской Федерации и организации РОИА в федеральных учреждениях, члены которых выступают в качестве руководителей и консультантов исследовательских работ.

Руководит проведением конкурса Правление ЦС РОИА.

Для экспертизы работ участников Конкурса Правление ЦС РОИА формирует Жюри Конкурса из числа представителей Федерального архивного агентства, ученых-историков РГГУ, специалистов ВНИИДАД и федеральных архивов.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие все желающие - учащиеся 8-11 классов образовательных учреждений субъектов Российской Федерации

Желающие участвовать в Конкурсе заполняют анкету (Приложение 1) и направляют ее через региональное отделение или представительство РОИА в субъектах Российской Федерации и организации РОИА в федеральных учреждениях в Правление Центрального Совета РОИА.

Анкета заполняется на компьютере или от руки разборчивым почерком с подробным указанием всей требуемой информации.

### **4. Тематическое содержание Конкурса**

На Конкурс принимаются работы проблемного характера на исторические темы, выполненные на базе архивных источников, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, выявления, анализа и описания собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме.

Тематика исторических исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается.

Выделяются следующие направления исследовательских работ школьников:

- Отечественная история.
- История архивного строительства в субъекте Российской Федерации.
- Человек в истории. Личные фонды.
- Региональное краеведение.
- Религия: история и современность (монастыри, храмы, судьбы духовенства в период антирелигиозных гонений).
- Образование и культура: история, традиции и современность (школы,

архивы, библиотеки, музеи, театры и др.).

## 5. Организация проведения Конкурса

Прием работ на Конкурс проводится до 15 сентября 2012 г.

К рассмотрению на Конкурс принимаются работы на **русском языке**.

В Конкурсе принимают участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и описания материала.

Организацию представления работ на Конкурс в субъектах Российской Федерации осуществляют региональные отделения и представительства Российского общества историков-архивистов. Работы представляются авторами в отделение или представительство РОИА по месту жительства для рецензирования и направления в Правление ЦС РОИА.

От одного регионального отделения, представительства РОИА в субъектах Российской Федерации, организации РОИА в федеральных учреждениях принимается не более 5 наиболее интересных работ.

Для участия в Конкурсе работы направляются в адрес Правления ЦС РОИА по почте - 117393, г. Москва, ул. Профсоюзная, 82. Одновременно желательно направить материалы по электронной почте: [goial990@yandex.ru](mailto:goial990@yandex.ru) или [goial990@mail.ru](mailto:goial990@mail.ru)

Каждая работа должна иметь титульный или сопроводительный лист, на котором указывается:

- Название работы;
- Ф.И.О. (полностью) и возраст автора (-ов);
- Место учебы, класс, название организации (школы);
- Полный почтовый адрес с почтовым индексом места проживания и учебы автора(-ов) и телефоны с кодом населенного пункта, желательно - адрес электронной почты;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя работы и консультантов, их должности;
- Контактные телефоны.

Поступление материалов в Правление ЦС РОИА рассматривается как согласие автора (-ов) на возможную публикацию с соблюдением авторских прав.

Печатный объем работы не должен превышать 10 м/п страниц (размер шрифта — 14 пт., межстрочный интервал — 1.5) Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объем работы: текстовая часть — 10 м/п страниц; иллюстративные материалы — не более 3-х листов формата А4; краткое описание работы — ½ страницы на русском языке (не более 1000 знаков). Файлы с основной текстовой частью рекомендуется предоставлять отдельно от иллюстративного материала (копии архивных документов, фотографии, схемы и пр.).

**К рассмотрению не принимаются:** проектные, реферативные и описательные работы, работы, не основанные на изучении архивных источников.

## **6. Подведение итогов**

Итоги подводятся Жюри Конкурса в срок до 15 ноября 2012 г.

Рецензирование работы проводится на основе следующих критериев:

- Наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования; структурирование работы по главам;
- Формулировка цели, задач и (желательно) гипотезы исследования;
- Описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами, применимыми для научных текстов; археографическое и библиографическое оформление работы, списка источников и литературы;
- Раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов и их обсуждения и анализа.

Жюри Конкурса представляет работы на утверждение Правления ЦС РОИА.

Победители Конкурса награждаются дипломами Росархива, РОИА, ИАИ РГГУ, «Центра Национальной Славы», подарками. Правление ЦС РОИА представляет авторов лучших работ на присуждение премий для поддержки талантливой молодежи.

Итоги Конкурса и наиболее интересные работы участников публикуются в сборнике Конкурса и журнале «Вестник архивиста».

**Рекомендации рецензенту учебно-исследовательских работ,  
представленных на Всероссийский конкурс юношеских  
исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ»**

**Уважаемый коллега!**

**Вы взялись за рецензирование работ, поступающих на Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ». Правление Российского общества историков и архивистов благодарит Вас за бескорыстное участие в этом благородном служении и рекомендует детально ознакомиться с Положением о Конкурсе.**

**Настоящие рекомендации имеют цель: обеспечить единый подход к анализу и оценке представленных на Конкурс работ со стороны всех рецензентов с учетом отличий и специфики требований данного Конкурса.**

**Принципиальное отличие нашего Конкурса от иных конкурсов заключается в том, что тематика учебно-исследовательских работ конкурсантов, касающаяся исторической проблематики должна быть выполнена на базе или с привлечением архивных первоисточников.**

**Специфика нашего Конкурса состоит и в том, что научная ценность работы не имеет решающего значения при отборе претендентов на призовые места. В равной степени, если не в большей, имеет значение увлеченность автора работы исследовательской работой в архиве, приобретение навыков работы с первоисточниками, приобретенное умение библиографического и археографического оформления работы.**

**Задача рецензента заключается в максимальном выявлении положительных сторон исследования и фиксации недостатков, препятствующих раскрытию темы и углублению знаний.**

**В рецензии следует отразить:**

**актуальность исследования и соответствие содержания работы заявленной теме;**

**структуру (введение, главы, выводы, список использованных источников и литературы, наличие приложений и иллюстративных материалов), объем работы;**

**исследовательский характер работы, методы и методики, применяемые автором при проведении исследования;**

**области знаний, с которыми познакомился автор в процессе подготовки и выполнения исследования;**

**качество изложения результатов исследования, выводов и заключения;**

**умение автора пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, использование архивных первоисточников, непосредственное знакомство с литературой по теме исследования.**

**качество оформления работы: четкость и ясность изложения текстового материала, наличие ссылок на использованные источники и литературу;**

**оценку работы: «отличная», «представляет интерес в такой -то части», «плохая работа»;**

**Важной составной части рецензии должны быть рекомендации о представлении работы на Конкурс, к печати в журнале «Вестник архивиста» или ее отклонения (по каким причинам).**

**Закончить рецензию желательно рекомендациями автору продолжить научные исследования проблемы. Выразить ему благодарность и пожелания творческих успехов.**

**Порядок представления рецензии.**

**Рецензия заверяется подписью рецензента с указанием его Ф.И.О., должности, ученого звания, контактных телефонов**

**Рецензия представляется непосредственно в Оргкомитет только через электронную почту рецензента (по указанному в Положении о Конкурсе адресу).**



АНКЕТА

участника Всероссийского конкурса юношеских учебно-исследовательских работ  
«ЮНЫЙ АРХИВИСТ»

1. Фамилия Имя Отчество

2. Дата рождения

3. Полный адрес проживания с указанием почтового индекса

4. Телефон для связи (стационарный, мобильный) с указанием кода населенного пункта

5. Место учебы (наименование школы/учебного заведения, класс/курс, специализация)

6. Назовите ваши любимые учебные предметы

7. Чем вы любите заниматься в свободное время? (хобби, увлечения)

8. Какие кружки, секции, факультативы посещаете или посещали?

9. Назовите профессии, которые вам нравятся

10. Какую профессию вы решили избрать, наметили ли пути ее получения?

11. Есть ли у вас родственники или знакомые, деятельность которых связана с исторической наукой и архивами, ваше отношение к их деятельности?

12. Думали ли вы когда-нибудь о поступлении в учебные заведения, связанные с исторической наукой и архивами, если да, то какое направление вам интересно?

13. Какое тематическое направление и номинацию вы избрали для своей конкурсной работы?

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Личная подпись \_\_\_\_\_

Жюри  
Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ  
**«ЮНЫЙ АРХИВИСТ»**

Председатель - Безбородов Александр Борисович, директор ИАИ РГГУ, д.и.н., профессор;  
Зам. Председателя - Магидов Владимир Маркович, зав. каф. ИАИ РГГУ, д.и.н., профессор;

Члены жюри:

1. Антонова Елена Анатольевна, доцент ИАИ РГГУ, к.и.н.;
2. Анфертьев Иван Анатольевич, главный редактор журнала «Вестник архивиста», к.и.н.;
3. Букреев Александр Иванович - Центр Национальной Славы России;
4. Галицкий Владимир Прохорович, проф. Военной академии, д.ю.н.;
5. Гаркуша Ирина Олеговна, директор РГВИА;
6. Ершов Виталий Федорович, проф. Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, д. и. н.;
7. Жадобин Александр Тихонович - первый заместитель Председателя Правления ЦС РОИА;
8. Занина Татьяна Геннадьевна - заместитель начальника управления Росархива;
9. Зелов Николай Степанович, заведующий архивохранилищем ГАРФ;
10. Залаев Геннадий Захарович, начальник отдела РГАНТД, д.т.н., профессор;
11. Иноземцева Зинаида Петровна, к. и.н., заслуженный работник культуры РФ;
12. Котов Сергей Андреевич, заместитель директора РГАСПИ, действительный член Академии педагогических и социальных наук;
13. Ларин Михаил Васильевич, директор ВНИИДАД, д. и. н., профессор;
14. Мироненко Сергей Владимирович, директор ГА РФ, д. и. н., профессор;
15. Нагаев Игорь Михайлович, гл. сп., председатель Правления организации РОИА РГВА;
16. Роговская Любовь Александровна, отв. секретарь Правления ЦС РОИА;
17. Хорхордина Татьяна Иннокентьевна, профессор Историко-архивного института РГГУ, д.и.н.
18. Чертилина Марина Анатольевна, председатель Правления организации РОИА в РГАКФД